

# BLA BLA BLA

TRIO À CORDES VOCALES  
INTEMPOREES



BEE  
A  
LIVE

Compagnie

# SOMMAIRE

1

Le spectacle

2

Note d'intentions

3

L'équipe

4

La compagnie

5

Fiche Technique



# Trio à cordes vocales intempérées

Une valise de bla bla bla musicaux et des improvisations sans filet mais de toutes folies!!

TEASER 2025.



Concert spectaculaire (Déambulation possible)

Durée 1h30 (Modulable)

Tout public

Trois drôles de dames, amies dans la vie et comparses chanteuses depuis des années. Elles distribuent des chansons de divers horizons. Parfois a capella ou accompagnées de guitare, accordéon, ukulélé, percussions.

Un concert spectacle où se mêlent des improvisations vocales, des jeux de scène, des polyphonies, du partage vibratoire, de la chorale avec le public et des...Bla Bla Bla!!

# BLA BLA BLA



Trio à cordes vocales

VIDEOS



# Note d'intention

Un concert spectacle où trois femmes et leurs bla bla bla s'offrent comme elles sont: vulnérables, fragiles, folles, pleines d'amours et de doutes.

La place au chant comme biais d'approche et de contact avec le public. Un voyage musical aux mille couleurs. Des artistes sur une scène. Oui mais tout n'y est pas prévu! la place est donné à l'improvisation et aux jeux de scène.

... Parler philosophie, rire, composer une chanson sur le moment avec des mots piochés au hasard, faire chanter les gens, murmurer de belles paroles aux oreilles, raconter les déboires et bonheur,

...Pouvoir donner un message: être vraies, authentiques, venir comme on est et surtout partager de la joie et de l'amour... sans frontières!

Public visé

Tout public



# L'ÉQUIPE



**RULLIER David**

**Regard extérieur/  
Mise en scène**



**DUCHAMP Sophie**

**Guitare, percussion, cordes vocales**

**DRANSART Rita**

**Accordéon, cordes vocales**

**COSTALAT Caroline**

**Ukulélé, percussion, cordes vocales**

Acrobate, clown, comédien, scénographe, voltige avec des chevaux..David et son sac à dos de saltimbanque du spectacle vivant, bien rempli d'expérience..

Tout jeune il était acrobate ne parlant qu'avec son corps et ce jusqu'à ses 50 ans où sa poitrine s'est déchirée laissant son cœur crier à l'air libre. Depuis la parole est devenue une amie et il boit à la source intarissable des mots, des langues et des histoires insondables

# LA COMPAGNIE

[www.ciebeealive.fr](http://www.ciebeealive.fr)

En 2022 la compagnie Bee A live voit le jour pour se consacrer à la création de spectacles vivants à la croisée des arts et pour enseigner des pratiques artistique mêlant musique et théâtre.



La Compagnie propose des spectacles vivants où la recherche de création est portée sur la transversalité, sur l'interaction entre différents arts: théâtre, musique, conte, écriture, clown. (Cliquez sur les titres pour plus d'information)

Le Trio vocal « Bla Bla Bla » pris forme en 2023. Il s'agit d'un concert spectacle avec une valise de bla bla bla musicaux et des improvisations sans filet mais de toutes folies!!

Un spectacle Jeune public. Musical et théâtrale. « Pharaonne! » autour de la question du genre et de l'égalité des sexes.

Et le solo “les lendemains qui chantent” qui prend forme en 2025.

La compagnie propose également des stages de pratiques artistiques notamment de Playback Théâtre (spectacles et ateliers). Un théâtre d'improvisation en corps, musique et voix issue de la famille du théâtre de l'opprimé. Il reflète des histoires de vie racontées

La compagnie met à disposition une salle pour l'accueil de résidence de création.

Elle est associée au lieu de l'association "La Ruche Truk'Muche" qui propose un bouquet de culture, des marchés de producteurs et artisans, des pratiques de bien être (dispensaire)...un lieu bourdonnant d'activités.

# FICHE TECHNIQUE

- Durée du spectacle : 1 heure 30
- Tout Public
- Équipe : 3 chanteuses/comédiennes
- Prévoir une loge et des bouteilles d'eau, tisanes...
- Temps de montage : 1h
- Temps de démontage : 45 minutes
- Dimension de l'espace scénique :

Minimales : Ouverture : 4m / Profondeur : 4m

Idéale : Ouverture : 7m / Profondeur : 5m



## DECORS (fournis)

- Un paravent (L : 200cm/ H:180cm)
- Un tabouret

## MATERIEL SON (fournis)

- Deux enceintes et un caisson de basse
- 3 micros et pieds

Besoin d'une alimentation électrique et d'une rallonge



## CONTACT

06 66 23 66 21

[cieealive@gmail.com](mailto:cieceealive@gmail.com)